Cécile Desvignes

née en 1973 à Villecresnes (Val-de-Marne)
vit et travaille à Nantes depuis 1999

2bis, impasse de la Paix - 44340 Bouguenais
06 83 11 77 65 / 02 51 70 88 14
ceciledesvignes@free.fr

ceciledesvignes.free.fr
ceciledesvignes.blogspot.com

FORMATIONS :

2000
Dnsep à l'école régionale des beaux-arts de Nantes
1998
Dnap à l'école nationale des arts décoratifs de Limoges
1992-1994
1ère et 2ème années à l'école municipale des beaux-arts de Perpignan

EXPOSITIONS PERSONNELLES :

2011
> Association Mire, projet spécifique pour l'inauguration du jardin C à la Fabrique, Nantes - (30.09>02.10.2011)
> Galerie Mélanie-Rio, Nantes - exposition dans le show room - (16.03>30.04.2011)
2006
> Galerie ipso facto, Nantes - (14.01>11.02.2006) (avec Guillaume Millet)
2003-2004
> 40 mcube (dimensions approximatives, à vérifier), Rennes - "au tableau" - (06.12.2003>31.01.2004)
> Groupe Laura, La Chapelle des Lazaristes, Tours - "30 4 2 + 1" - (01>25.05.2003)
2002
> La Box, école nationale des beaux-arts, Bourges - "x congru à y modulo R" - (02>24.05.2002)

EXPOSITIONS COLLECTIVES :

2012-2012
> HAB Galerie, Nantes - "si j'avais un marteau" - commissariat : Musée des beaux-arts de Nantes - (19.10.2012>06.01.2013)
> L'Atelier, Nantes - "mémoires d'éléphants" - (13.03>08.04.2012)
> Galerie de l'école des beaux-arts, Nantes - "multiples" - (26.06>04.07.2012)

2010-2011
> Immanence, Paris - "banalités curieuses" - commissariat : DuCygne - (23.09>15.2011)
> Musée des beaux-arts, Tourcoing - "franchement énervé - Transfer France-NRW" - (14.05>19.09.2011)
> Musée des beaux-arts, Nantes - "Transfer" - (20.01>06.03.2011)
> Kunstmuseum de Mülheim-an-der-Ruhr (Allemagne) - "Zeichnung" - (29.01>06.03.2011)
> Museum am Ostwall im Dortmunder U, Dortmund (Allemagne) - "Passage" - (26.10.2010>24.01.2011)
> Immanence, Paris - "golden factory" - (09.10>13.11.2010)
2009
> Le Ring, artothèque de Nantes - "acquisitions 2009" - (25.11>12.12.2009)
> Le 19, centre régional d'art contemporain, Montbéliard - "le réel comme matériau" - (19.09>15.11.2009)
> Galerie Susan-Nielsen, Paris - "domestic affairs" - (07.02>21.03.2009)
> Centre d'art Mira-Phalaina, maison populaire, Montreuil - "un plan simple 1/3 (perspective)" - commissariat : Le Bureau/ - (7.01>11.04.2009)
2007-2008
> Espace de l'art concret, Mouans-Sartoux - "on fait le mur" - (02.07.2007>06.01.2008)
2006-2007
> Galerie Catherine-Issert, Saint-Paul de Vence - "dessins contemporains" - (15.12.2006>17.02.2007)
2001-2002
> Germinations XIII - Budapest galéria, Budapest (Hongrie) - "FREE INGRESS, Establishing a scenario" - (30.11.2001>13.01.2002)

Commandes et Collections

2009
> Collection du Ring, Ville de Nantes, en dépot au Musée des Beaux-arts de Nantes
2005
> Conception d'un projet artistique - commande de la communauté de communes du Castelrenaudais pour la boulangerie de Nouzilly (Indre-et-Loire)
2004
> 1 % artistique pour le lycée professionnel de Saint-Girons (Ariège) - œuvre installée à l'hôtel de région Midi-Pyrénées, Toulouse

Bourses, résidences et ouvertures d'atelier :

2010
> Résidence au kunstmuseum de Mülheim-an-der-Ruhr (Allemagne) - dans le cadre de Transfer (programme d'échanges organisés par la NRW-Kultursekretariat, Wuppertal - Allemagne) - (01.02>31.03.2010)
2006
> Résidence à l'espace de l'art concret, Mouans-Sartoux - (19.04>31.07.2006)
> et ouverture d'atelier - (17>28.07.2006)
2005
> Atelier, mode d'emploi, Tours - ouverture au public d'ateliers d'artistes - invitée par Bernard Calet - (01>02.10.2005)
2003
> Lauréate du prix de la Ville de Nantes et attribution d'un atelier pour 2 ans
2001-2002
> Résidence à La Box, école nationale des beaux-arts, Bourges - (07>08.2001, et 04.2002)
> Résidence à Budapest (Hongrie) - dans le cadre de Germinations XIII - (05.11>07.12.2001)

Catalogues et publications :

2012
> Mémoires d'éléphants, catalogue d'exposition, l'Atelier, Nantes - (03.2012)
2010
> L'enfer du décors n° 26, lettre d'information trimestrielle des archives municipales de Nantes - (12.2010)
> Transfer France-NRW, journal édité par la NRW-Kultursekretariat, Wuppertal (Allemagne) - (11.2010)
> Champs visuel n° 83, journal d'informations du conseil régional de l'ordre des architectes de Haute-Normandie, Rouen - (09.2010)
> Un plan simple, catalogue d'exposition, maison populaire, Montreuil - commissariat : Le bureau/ - éditions B42 - (06.2010)
> K.West n°3, Das Kulturmagazin des Westens - Essen (Allemagne) - (03.2010)
2009
> Le réel comme matériau, journal d'exposition, Le 19, centre régional d'art contemporain, Montbéliard - (09.2009)
2007
> Né à Nantes comme tout le monde - Hors série n° 96 de la revue 303, Nantes - (06.2007)
> On fait le mur, journal d'exposition, espace de l'art concret, Mouans-Sartoux - (07.2007)
2006
> Laura - commande spécifique de Groupe Laura, pour le premier numéro de la revue, Tours - (03.2006)
2004
> Le livre et l'art - le lieu unique / éditions joca seria, Nantes - (06.2004)
2003
> Catalogue monographique édité à l'occasion des expositions personnelles à Bourges et à Tours - (06.2003)
2001
> Free ingress, establishing a scenario, catalogue d'exposition - Germinations XIII - (21.2001)